

Encuétranos en Facebook, hazte FAN y entérate de nuestras exclusivas promociones.

Somos: [/EstrellaOnlinePma](#)



**más**  
CLASIFICADOS  
Click Aquí

• Ediciones anteriores • Tarifario • Clasificados

**LA ESTRELLA**.com.pa



29° C  
Min: 23° C | Max: 36° C  
Panamá, Ciudad de Panamá  
domingo, 8 de abril de 2012

Inicio Panamá Deportes Internacional Cultura Salud Ciencia y Tecnología Ambiente Farándula Sociales Revistas Blogs Impreso

Cines

Empleos

RSS

Multimedios

Suscripciones

Regístrate

Sondeo

Promociones

[laestrella.com.pa](#) | [Impreso](#) | [Facetas](#)

ARTE SACRO

## Los colores de la fe y la oración

REDACCIÓN FACETAS

[periodistas@laestrella.com.pa](mailto:periodistas@laestrella.com.pa)

*Luis Quiroz se define como una especie de 'monje urbano'. Entre la meditación y la ciudad PERFIL*

**2012-04-08 — 12:00:00 AM** — Los que creen, los que se aventuran a pensar que algo que no se ve, oye, toca, existe; juran que la fe mueve montañas. Y esa fe los mueve, guía, estimula. Y esa fe actúa e impregna los ámbitos más impensados de su vida. Hasta el arte.

Así se encierra la definición de arte sacro: una obra artística realizada con fe. Así se plasma para los artistas que la cultivan: 'La verdad del evangelio, expresada a través de un lenguaje simple y sencillo, para la comprensión masiva', explica Luis Quiroz, y agrega: 'La esencia del arte sacro es contar, narrar, transmitir la vida de Nuestro Señor Jesucristo, de la Virgen María y de los Santos para que pueda ser percibida y comprendida por todas las personas, más allá de sus lenguas y culturas'.

Luis es un artista con fe que a los cinco años descubrió su vocación. Estudió pintura, cerámica, música, folcklore y cine y teatro, hasta que un día se sintió tocado, además, por otro designio: adulto, entró en la Congregación Benedictina como monje novicio. Lejos de dejar atrás lo aprendido, unió vocaciones. Hoy esa cohesión se ve en su arte, en cuadros y pinturas, en iglesias y parques de Latoniamérica.

-¿Difiere el arte sacro de otros tipos en cuanto a las rutinas y prácticas?

-Sí, exige un compromiso cotidiano del artista en la práctica de la Lectio-divina (lectura de la biblia), de la oración y los sacramentos, como alimento espiritual para alcanzar una obra que sirva para la liturgia.

-¿Cómo es su rutina creativa?

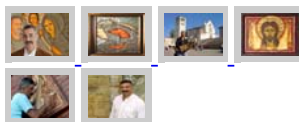
-Un lema de mi vida es 'arte y fe'. Siempre he vivido así desde niño y no puedo vivir disociado. He comprendido que todo trabajo artístico lleva implícita una conexión espiritual, sea cual fuera el mensaje y la disciplina que se exprese. Sea para el artista creyente o el no creyente, expresa lo que su espíritu cree. Yo vivo como un 'monje urbano', he optado esta forma de vida y es la que me hace feliz.

-¿Qué hace falta para el arte sacro?

-Es necesario estudiar técnicas, conocer las Sagradas Escrituras, realizar la "Lectio Divina" (lectura de la Biblia en estado de meditación y entrar en contemplación) a través de una práctica constante de la oración y los sacramentos. Tengo mucho tiempo de oración personal en forma diaria, visito enfermos y estudio; pero el día que sé que voy a pintar preparo todos los materiales sobre mi mesa de trabajo, voy a misa, me confieso, comulgo, como vegetales y semillas, tomo mucho mate o té, apago teléfonos y me sumerjo en un encuentro espiritual con música sacra, canto salmos, realizo la Lectio Divina del pasaje que voy a pintar o para saber qué quiere Dios en mi interior para este trabajo. La sensación final de mis jornadas es



CREADOR. Luis Quiroz es un artista autodidacta nacido en la Santa Fe de la Vera Cruz, Argentina. Fotos: Cortesía



Por solo:  
**B/. 80.00**  
Suscríbese  
al primero  
LA ESTRELLA

### Últimas noticias

**Hace 2 h 20 min** "Acuerdo de principios" para liberar a prisioneros políticos en Mali

**Hace 15 min** Gabinete aprueba incorporar \$8.6 millones para préstamos hipotecarios

por solo:  
**B/. 80.00**  
Suscríbese  
al primero  
LA ESTRELLA

### Videos

La Estrella TV AFP

**11 Juegos Centroamericanos y del Caribe de Olimpiadas Especiales**  
VISTO 47 VECES



**2012-04-09** Protestas en la escuela Padre Xavier Villanueva  
VISTO 399 VECES

como haber pasado por un retiro espiritual, con mucha Paz y energía.

-¿Cree que es necesaria la promoción de este tipo de arte?

-Creo fervientemente que las obras que se deben entronizar en los templos, deben ser realizadas por artistas y no deben ser copias en materiales industriales. Para cada templo debe haber una obra única e irrepetible, que tenga las características de cada zona, mantenga el idioma de cada lugar y exprese el sentir de la gente que asiste a ese templo. Es importante promover un Arte Sacro renovado, utilizando los nuevos conceptos de comunicación para difundir las Sagradas Escrituras en una era donde la imagen tiene tanto valor como la palabra.

-¿Resulta complicado vender- mostrar su arte en una cultura que cada vez desvaloriza más lo "religioso"?

-En una sociedad donde se vive el 'aquí y ahora', sin proyectar hacia donde va, es muy difícil vender un arte que muestra la simpleza del evangelio. Nuestra sociedad está acostumbrada a la mentira, a "creer lo que no es" y el Arte Sacro es un instrumento para recordar el prototipo de Dios en quien creemos; esa confrontación es negada por gran parte de nuestra sociedad. Una obra de arte sacro pintada en Oración, en ayuno, en contemplación trae una carga de verdad que despierta en el creyente un sentimiento interior que lo interpela constantemente. Mirando con lo ojos del corazón y la fe, esa obra habla interiormente y produce un estado de unión entre el mundo espiritual y el mundo físico. En una sociedad cada vez mas hedonista, el mundo espiritual es una molestia. Pero por suerte los que realizamos arte sacro conocemos que tiene un alto poder evangelizador y aceptamos esta forma de vida como un ministerio laical.

-¿Hubo un corte en las formas y colores del arte sacro? En un tiempo primó un concepto oscuro y atormentador...

-El arte sacro actual difiere mucho del arte que trajeron los conquistadores, porque hemos crecido mucho en estos dos mil doce años, desde el nacimiento de Nuestro Señor. Allí comienza la Iconografía porque se conoce el rostro de un Dios que trajo la Palabra de Salvación. Hoy sabemos que Nuestro Dios es un Dios de Misericordia, es el Dios del Amor, del Perdón y ese doloroso aprendizaje de nuestra historia nos lleva a expresar la alegría por creer en un Dios que ha Resucitado. Esa alegría debe manifestarse en los colores, en la luz que deben reflejar las obras de Arte Sacro. Y, por sobre todas las cosas, revalorizar el mensaje que revolucionó la historia; Jesús dijo "Ama a tu prójimo como a ti mismo".

Es un artista multidisciplinario: cerámica, pintura, cine, etc.

5

Edad en la que el artista descubrió su verdadera vocación.

2005

Año en que realizó la escenografía de un recital en Buenos Aires.

El artista de comunión diaria.

Luis Quiroz es artista argentino, autodidacta, nacido en Santa Fe de la Vera Cruz. Comenzó su formación artística en su niñez, tomando estudios de pintura, modelado, dibujo, música y teatro. Ha realizado muestras colectivas e individuales de arte sacro en varias ciudades del país y la región. Sus obras se hallan en conventos, monasterios y colecciones particulares de Argentina, Italia y Uruguay. En octubre de 2005 realizó la escenográfica de "Naves ardiendo más allá de Orión", recital de Ismael Serrano en Buenos Aires. Actor, director y autor de teatro, cine y televisión. Ejerció la docencia en talleres de actuación, pátinas y pinturas, creación y técnicas expresivas para comunicación, entre otras áreas. Actualmente reside en la ciudad de Buenos Aires, aunque viaja de manera constante por su trabajo.



Recomendar

Enviar

5 recomendaciones. Regístrate para ver qué recomiendan tus amigos.



## Tu opinión cuenta

sondeos no disponibles

### Alquilar Apto. en Panama

Desde \$47 Por Noche en Panama Área Segura, Comoda y Céntrica  
[www.citysuitespanama.com](http://www.citysuitespanama.com)

### Sabes acerca del Islam?

Te gustaría ser Musulmán? Ingresa a nuestro chat privado grat  
[www.edialogue.org](http://www.edialogue.org)

### Aprende Meditacion

Descubre el Poder de la Meditacion en Estado Alfa. Lecciones Gratis.  
[www.metodosilvadevidya.com](http://www.metodosilvadevidya.com)

### Amarres Los Mas Fuertes


Para El Viernes 13 No Sufra Mas Por \$ 460 Ato Por Mas Difícil Que Sea  
[www.brujapoderosa.com.ar](http://www.brujapoderosa.com.ar)

## Lotería Nacional

DOMINICAL	MIERCOLITO	GORDITO
<b>DOMINGO 01 DE ABRIL DE 2012</b>		
Primer Premio		<b>7213</b>
Letras		<b>ABDD</b>
Serie		<b>7</b>
Folio		<b>9</b>
Segundo Premio		<b>0212</b>
Tercer Premio		<b>4397</b>

## Nuestras Revistas



 Añade un comentario...

Plug-in social de Facebook

 Imprimir  Enviar a un amigo este artículo




### Más información en Facetas

- o Para construir una 'ecochantín'
- o Cantinero, un libre albedrío en las rocas
- o EL Beatle incansable
- o Solemnidad y fervor
- o Los colores de la fe y la oración
- o Paul McCartney, rock a los setentas
- o Nacido para romper récords
- o Hermanos y rivales
- o Más allá de la tienda
- o Francia y la próxima Feria del Libro
- o Cuando la literatura es un espejo
- o De la bahía a la mesa

### Comentarios - 0

**Tu Comentario:**

**Nombre - Obligatorio**  **Correo Electrónico - Obligatorio**

Capcha   IP: 190.55.\*.\*

Acepto la Normas de Uso

**Normas de Uso**  
Las opiniones aquí emitidas son responsabilidad de nuestros lectores; en ningún caso reflejan la opinión, criterio o posición de LAESTRELLA.com.pa, sin embargo nos reservamos el derecho de eliminar/filtrar o editar todo aquel comentario que incumpla con los siguientes términos de uso:

- 1- NO está permitido utilizar un lenguaje irrespetuoso o injurioso, ni que atente contra la honra de terceras personas.
- 2- NO está permitido promover sitios, servicios o negocios.
- 3- Todos los comentarios deben estar relacionados con la temática de la noticia correspondiente.
- 4- Por respeto a los demás lectores, no está permitido escribir los comentarios en mayúscula cerrada

**NOTA:** En caso de leer un comentario que no cumpla con los requisitos arriba listados, por favor utilizar el botón "inadecuado" para enviar por correo la denuncia y proceder.

### ¡Denuncialo!

Usted puede mandar sus fotos de denuncias comunitarias y las autoridades respectivas tiene la oportunidad de responder. La Estrella de Panamá se reserva el derecho de seleccionar y editar las denuncias.

Envíenos su denuncia a: [online@laestrella.com.pa](mailto:online@laestrella.com.pa)

### Revise su email GESE

 Usuarios con  
cuenta@elsiglo.com  
cuenta@estrelladepanama.com  
cuenta@laestrella.com.pa  
**ENTRAR**

### [Falla geológica aplaza rescate de mineros peruanos atrapados](#)

La Estrella Online Panamá - **hace 2 horas**  
2012-04-10 — 5:07:00 PM — El hallazgo de una falla geológica retrasó hoy martes los labores de rescate de los nueve mineros atrapados en una mina del sur de Perú,  
[Artículos relacionados »](#)



La Estrella

 **LA ESTRELLA**

**Hágase Fan en Facebook**



**LA ESTRELLA. fundada en 1853** • Calle Alejandro A. Duque G., Apto. 0815-00507, Zona 4

• Teléfono: +507 204-0000 / Fax: +507 227-2394

Copyright 2012 Panama Star, S.A. • Todos los derechos reservados