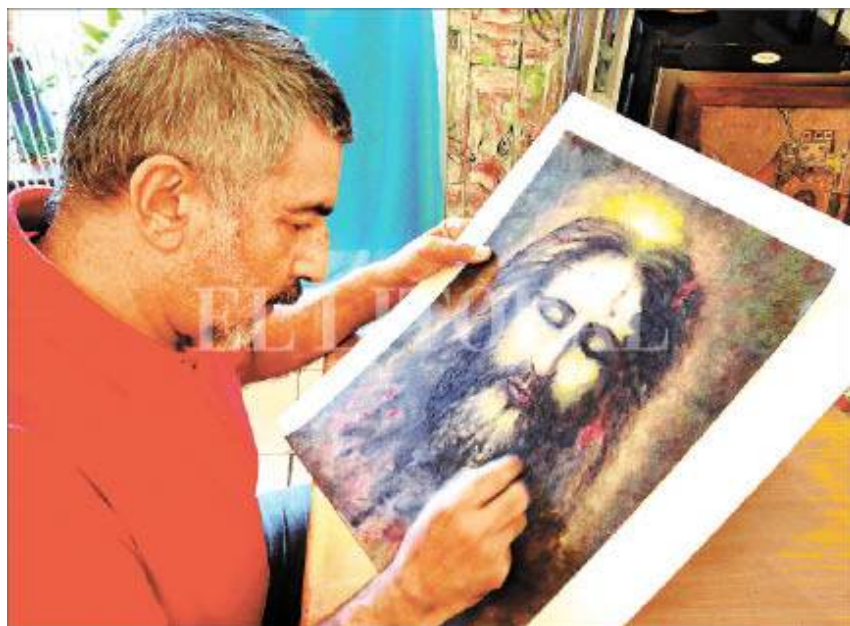


Link completo de la nota: www.ellitoral.com/index.php/diarios/2015/04/06/escenariosysociedad/SOCI-02.html

DESDE EL 11 DE ABRIL

Curso de arte sacro

- El artista santafesino Luis Quiroz brindará una capacitación en el marco del programa preparatorio para la II Bienal de Arte Sacro Papa Francisco 2016.



Las obras del artista santafesino se hallan en iglesias, conventos, monasterios y colecciones particulares de Argentina, Italia y Uruguay. Foto: ARCHIVO EL LITORAL

De la Redacción de El Litoral

cultura@ellitoral.com

La Asociación de Artistas Plásticos Santafesinos organiza un curso de arte sacro a ser dictado por el artista santafesino Luis Quiroz, dentro del programa preparatorio para la II Bienal de Arte Sacro Papa Francisco 2016.

El mismo tendrá la modalidad de teórico-práctico con una clase mensual que se desarrollará los sábados de 9 a 13, a partir del 11 de abril. Está diseñado para que los principiantes sin experiencia previa puedan tener un primer acercamiento a la técnica del arte sacro, y también para artistas que quieran ahondar en el conocimiento de este estilo de arte cristiano que fusiona estudio, técnica y contemplación y quieran atravesar una experiencia de vida transformadora.

Los temas que abordará el curso son: historia y arte del ícono; técnicas de dibujo, pintura y valores teológicos de los colores en la iconografía oriental. La Lectio-Divina y la interpretación de la Biblia. La técnica del temple al huevo. Las figuras de Jesucristo, la Virgen María, santos y ángeles en la iconografía. Reglas y técnicas de la preparación espiritual. El estilo de la nueva iconografía religiosa latinoamericana.

La culminación del curso tiene prevista la presentación del proyecto iconográfico de cada participante en una muestra colectiva.

El artista compartirá su experiencia artístico-espiritual que inició durante su período de vida monástica como

monje benedictino y que desarrolló posteriormente, creando un estilo personal.

Las clases serán en la sede de la Asociación de Artistas Plásticos Santafesinos, Urquiza 3361 (local 22). Los interesados pueden obtener más información a través del Tel.: 4530461 o los correos: aapsinfo@gmail.com y aapssecretaria@gmail.com.

El disertante

La formación artística de Luis Quiroz se inicia en Santa Fe y continúa en Buenos Aires y Entre Ríos. Posteriormente el artista realiza viajes formativos por España, Italia, Grecia, Brasil, Chile y Uruguay, siendo asistido por religiosos y artistas especializados. Sus obras religiosas se hallan en iglesias, conventos, monasterios y colecciones particulares de Argentina, Italia y Uruguay.

Ha realizado exposiciones y conferencias sobre arte y espiritualidad en muchas provincias argentinas. Expuso en Siena en la Abazia di San Antimo y participó en el Salón Grandes Maestros Contemporáneos en la muestra Santa Croce, QUuarant' Anni Dopo en Florencia, Italia. Formó parte del jurado de la I Bienal de Arte Sacro Papa Francisco de Santa Fe.

Sus obras sacras escultóricas se encuentran en la Abadía del Niño Dios (Victoria, Entre Ríos), Vía Crucis (Recreo-Santa Fe), Vía Crucis y Refugio de la Virgen (Los Antiguos- Santa Cruz), Vía Lucis (Puerto San Julián, Santa Cruz), casa de retiros Madre Eufrasia (Rincón-Santa Fe), capilla conventual Hijas de la Inmaculada Concepción (Santa Fe), Campo al Vento (Umbria, Italia), Via Mater Dei, paseo municipal (Los Surgentes, Córdoba).